



RESOLUÇÃO Nº 367, DE 11 DE SETEMBRO DE 2014.

O PRESIDENTE DO CONSELHO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO da Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, e considerando o contido no Processo nº 23104.007600/2012-88, resolve, **ad referendum**:

Art. 1º A alínea “b” do inciso I do art. 2º da Resolução nº 38, de 8 de fevereiro de 2013, que aprovou o Projeto Pedagógico do Curso de História – Licenciatura do Câmpus de Três Lagoas, passa a vigorar conforme segue: “b) tempo útil UFMS: 2.975 horas”.

Art. 2º O item 5 Currículo, do referido Projeto Pedagógico, passa a vigorar nos termos do Anexo desta Resolução.

Art. 3º Esta Resolução entra em vigor na data da sua publicação, com efeitos a partir do primeiro semestre do ano letivo de 2015, para todos os acadêmicos matriculados no Curso.

HENRIQUE MONGELLI



5 CURRÍCULO

5.1 ESTRUTURA CURRICULAR (MATRIZ CURRICULAR)

ANO DE IMPLANTAÇÃO: 2015

COMPONENTES CURRICULARES/DISCIPLINAS	CH
1 CONTEÚDOS DE CULTURA GERAL E PROFISSIONAL	
Introdução à Antropologia	68
2 CONTEÚDOS BÁSICOS	
Fundamentos de História	68
Metodologia da História	68
Teoria da História I	68
Teoria da História II	68
3 CONTEÚDOS DE FORMAÇÃO ESPECÍFICA	
Introdução à História da África	68
História da América Colonial	68
Antiguidade Oriental	68
Antiguidade Clássica	68
História da Europa Medieval e do Islão	68
Feudalismo: Crises e Transformações	68
História Moderna I	68
História Moderna II	68
História Contemporânea I	68
História Contemporânea II	68
História da América Independente	68
História da América Portuguesa I	68
História da América Portuguesa II	68
História do Brasil Império	68
História do Brasil Contemporâneo I	68
História do Brasil Contemporâneo II	68
4 CONTEÚDOS DE FORMAÇÃO PEDAGÓGICA	
Políticas Públicas de Educação	51
Fundamentos de Didática	51
Educação Especial	51
Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	51
Estudo de Libras	51
5 CONTEÚDOS DE DIMENSÕES PRÁTICAS	
Atividades Complementares	204
Estágio Obrigatório I	136
Estágio Obrigatório II	136
Estágio Obrigatório III	136
Introdução a Prática de Ensino e de Pesquisa em História	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Multiculturalismo, Povos Indígenas e Diversidade	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Aspectos Epistemológicos	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: O Uso de Fontes Históricas em Projetos	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Planejamento, Linguagens e Novas Tecnologias.	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Livro Didático, Trabalho de Campo e Avaliação da aprendizagem.	68
6 COMPLEMENTARES OPTATIVAS	
Para o aluno integralizar o Curso de História – Licenciatura/CPTL deverá cursar, no mínimo, 272 horas-aula de disciplinas complementares optativas do rol elencado pelo próprio curso ou em qualquer Unidade da Administração Setorial (Art. 30 da Resolução Coeg nº 269/2013);	



5.2. QUADRO DE SEMESTRALIZAÇÃO
ANO DE IMPLANTAÇÃO : 2015

SEMESTRE	DISCIPLINA	CH	PRÉ REQUISITOS
1º	História da América Colonial	68	--
	Antiguidade Oriental	68	--
	História da América Portuguesa I	68	--
	Introdução a Prática de Ensino e de Pesquisa em História	68	--
	Prática de Ensino e Pesquisa em História: Multiculturalismo, Povos Indígenas e Diversidade	68	
	SUBTOTAL	340	
2º	Antiguidade Clássica	68	
	História da América Independente	68	
	Fundamentos de História	68	--
	História da América Portuguesa II	68	--
	SUBTOTAL	272	
3º	Educação Especial	51	--
	Feudalismo: Crises e Transformações	68	--
	Prática de Ensino e Pesquisa em História: Aspectos Epistemológicos	68	--
	Fundamentos de Didática	51	--
	SUBTOTAL	238	
4º	Introdução a História da África	68	--
	Estágio Obrigatório I	136	Fundamentos de Didática
	Políticas Públicas de Educação	51	--
	História do Brasil Império	68	--
	História da Europa Medieval e do Islão	68	
	SUBTOTAL	391	
5º	Metodologia da História	68	--
	História Moderna I	68	
	Prática de Ensino e Pesquisa em História: Planejamento, Linguagens e Novas Tecnologias	68	--
	Estágio Obrigatório II	136	Fundamentos de Didática
	SUBTOTAL	340	
6º	História Moderna II	68	--
	Introdução à Antropologia	68	--
	Teoria da História I	68	--
	Prática de Ensino e Pesquisa: Livro Didático, Trabalho de Campo e Avaliação da Aprendizagem	68	
	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	51	--
	SUBTOTAL	323	
7º	História Contemporânea I	68	--
	Estudo de Libras	51	--
	Prática de Ensino e Pesquisa em História: O Uso de Fontes Históricas em Projetos	68	--
	História do Brasil Contemporâneo I	68	--
	Estágio Obrigatório III	136	--
	SUBTOTAL	391	



Anexo da Resolução nº 367/2014-Coeg

8º	História do Brasil Contemporâneo II	68	--
	Teoria da História II	68	--
	História Contemporânea II	68	--
	SUBTOTAL	204	
	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	204	
	COMPLEMENTARES OPTATIVAS	272	
	TOTAL	2.975	

5.3 TABELA DE EQUIVALÊNCIA

VIGENTE ATÉ 2014	CH	A PARTIR DE 2015	CH
Antiguidade Clássica	68	Antiguidade Clássica	68
Antiguidade Oriental	68	Antiguidade Oriental	68
Atividades Complementares	255	Atividades Complementares	204
Educação Especial	68	Educação Especial	51
Estágio Obrigatório I	119	Sem equivalência	
Estágio Obrigatório II	119	Estágio Obrigatório I	136
Estágio Obrigatório III	119	Estágio Obrigatório II	136
Estágio Obrigatório IV	136	Estágio Obrigatório III	136
Estudo de Libras	68	Estudo de Libras	51
Feudalismo: Crises e Transformações	68	Feudalismo: Crises e Transformações	68
Fundamentos de Didática	68	Fundamentos de Didática	51
Fundamentos de História	68	Fundamentos de História	68
História Contemporânea I	68	História Contemporânea I	68
História Contemporânea II	68	História Contemporânea II	68
História da América Colonial	68	História da América Colonial	68
História da América Independente	68	História da América Independente	68
História da América Portuguesa I	68	História da América Portuguesa I	68
História da América Portuguesa II	68	História da América Portuguesa II	68
História da Europa Medieval e do Islão	68	História da Europa Medieval e do Islão	68
História do Brasil Contemporâneo I	68	História do Brasil Contemporâneo I	68
História do Brasil Contemporâneo II	68	História do Brasil Contemporâneo II	68
História do Brasil Império	68	História do Brasil Império	68
História Moderna I	68	História Moderna I	68
História Moderna II	68	História Moderna II	68
Introdução à Antropologia	68	Introdução à Antropologia	68
Introdução a História da África	68	Introdução a História da África	68
Introdução a Prática e ao Ensino e a Pesquisa em História	68	Introdução a Prática de Ensino e de Pesquisa em História	68
Metodologia da História	68	Metodologia da História	68
Políticas Públicas de Educação	68	Políticas Públicas de Educação	51
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Aspectos Epistemológicos	68	Prática de Ensino e Pesquisa em História: Aspectos Epistemológicos	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Livro Didático, Trabalho de Campo e Avaliação da Aprendizagem	68	Prática de Ensino e Pesquisa em História: Livro Didático, Trabalho de Campo e Avaliação da Aprendizagem	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Multiculturalismo, Povos Indígenas e Diversidade	68	Prática de Ensino e Pesquisa em História: Multiculturalismo, Povos Indígenas e Diversidade	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: O Uso de Fontes Históricas em Projetos	68	Prática de Ensino e Pesquisa em História: O Uso de Fontes Históricas em Projetos	68
Prática de Ensino e Pesquisa em História: Planejamento, Linguagens e Novas tecnologias	68	Prática de Ensino e Pesquisa em História: planejamento, linguagens e novas tecnologias	68



Anexo da Resolução nº 367/2014-Coeg

Prática de Leitura e Produção de Textos Acadêmicos	68	Sem equivalência	
Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	68	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem	51
Seminários de Prática em Pesquisa e Ensino em História	34	Sem equivalência	
Teoria da História I	68	Teoria da História I	68
Teoria da História II	68	Teoria da História II	68
Trabalho de Conclusão de Curso (TCC)	102	Sem equivalência	

5.4 LOTAÇÃO AS DISCIPLINAS:

Todas as disciplinas são lotadas no Câmpus de Três Lagoas.

5.5. EMENTÁRIO E BIBLIOGRAFIA

- ATIVIDADES COMPLEMENTARES : Motivar a participação dos acadêmicos de história em atividades da área e afins, como complemento na formação de historiador. Bibliografia Básica e Complementar: De acordo com o regulamento.

- ANTIGUIDADE CLÁSSICA: Formação de estamentos sociais bem estruturados: a aristocracia, a oligarquia, os trabalhadores e os escravos; Surgimento da *polis* e conceituação de uma identidade poliade; Nascimento da ideia de política centrada em um ideal democrático; A ideia platônica de política e a ideia moralista aristotélica como norteadores da filosofia ocidental; O ideal de guerra como algo distinto da modernidade: a guerra como algo bom e justo; Conceito de imaginário: a religiosidade politeísta em questão; As diversas facetas do poder: o rei, o tirano e o democrata; Interações econômicas e culturais entre as hegemonias do mediterrâneo; O polêmico conceito de *Imperialismo Antigo*; As estruturas políticas imperiais: formação e conceito de vereadores, prefeitos e senadores; O longo processo do “fim” da antiguidade. Bibliografia Básica: ALFOLDY, Geza. *A História Social de Roma*. Lisboa: Editorial Presença, 1997. BROWM, Peter. “A Antiguidade Tardia”. In: DUBY, Georges e ARIÉS, Philippe (orgs.). *História da Vida Provada, vol I; do Império Romano ao Ano Mil*. 14ª edição. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. CHASIN, Milney. *Política, limite e mediania em Aristóteles*. São Paulo: Universidade de São Paulo; Faculdade de Ciências Humanas e Filosofia; Departamento de História, 2007 (Tese de Doutorado). CONDILO, Camila da Silva. *Heródoto, as tiranias e o pensamento político nas Histórias*. São Paulo: Universidade de São Paulo; Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas; Departamento de História, 2008. (Dissertação de Mestrado). Bibliografia Complementar: DODDS, E. R. *Os Gregos e o Irracional*. São Paulo: Gradiva, 1995. DETIENNE, Marcel. *A Invenção da Mitologia*. 2ª edição. Rio de Janeiro: José Olympio/Brasília: Editora UnB, 1998. _____. “Mito/rito”. In: *Enciclopédia Einaudi, volume 12: Mytho/Logos - Sagrado/Profano*. Lisboa: Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1987. _____. E SISSA, Giulia. *Os Deuses Gregos*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. FINLEY, Moses. *Economia e Sociedade na Grécia Antiga*. São Paulo: Martins Fontes, 1989. KAGAN, Donald. *A Guerra do Peloponeso: novas perspectivas sobre o mais trágico confronto da Grécia antiga*. Rio de Janeiro: RECORD, 2003. LOREAUX, Nicole. *Invenção de Atenas*. Rio de Janeiro: Editora 34, 1994.

- ANTIGUIDADE ORIENTAL: Conceitos de civilização e urbanização: o início das aglomerações urbanas; Formação da ideia de Estado e conceituação de poder; Religiosidade politeísta como construção de identidades autônomas; Povoamento e interações socioculturais: a visão de um conjunto; O início de uma ideia político- estatal centrada em estruturas sociais; A evolução tecnológica e agrícola; Formas de se trabalhar com a História da Arte: uma introdução à visão iconográfica Introdução à leitura de textos antigos: língua, conceitos e tratamentos; Meios e caminhos da acessibilidade da documentação antiga; Apropriações da antiguidade pela modernidade. Bibliografia Básica: BOUZOUN, Emmanuel. *O Código de Hamurabi*. 9ª edição. São Paulo: Editora Vozes, 2001. CARDOSO, Ciro Flamarion. *Sociedades do Antigo Oriente Próximo*. 4ª edição. São Paulo: Editora Ática, 1995. _____. *O Egito Antigo*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1982. DETIENNE, Marcel. *Os Gregos e Nós: uma antropologia comparada da Grécia antiga*. São Paulo: Edições Loyola, 2008. Bibliografia Complementar: FRATESCHI, Luciana. “A recriação do adultério de Helena na chanchada: imagens sobre o classicismo em Carnaval Atlântida.” In: *O Olho da História*, v. 12, p. 1 - 15, 2006. “Notícias e imaginários das apropriações clássicas no Brasil do século XIX.” In: *Caminhos da História (UNIMONTES)*, v. 11, p. 45-58, 2006. CHILDE, Gordon. *Evolução Cultural do Homem*. 5ª edição. Rio de Janeiro: Editora Guanabara, 1981. GARELLI, Paul.



Oriente Próximo Asiático: das origens as invasões pelos povos do mar. São Paulo: Thompson Pioneira, 1969. KNAUSS, Paulo. "O desafio de fazer História com imagens: arte e cultura visual". In: *Articultura: Revista do Instituto de História da Universidade Federal de Uberlândia*. vol. 8, nº12. p. 97-115. Uberlândia: Editora UFU, 2006.

-CULTURA BRASILEIRA : Pontos cardeais da cultura brasileira: música popular, carnaval, futebol, telenovela, praia; cultura popular e cultura de elite no Brasil; cultura e religiosidade no Brasil; culturas regionais e cultura nacional; cultura brasileira e globalização; Estado e política cultural; Cultura e antropofagia. BIBLIOGRAFIA BÁSICA: BOSI, A. Dialética da colonização, São Paulo: Cia. das Letras, 2000. DAMATTA, R. A casa & a rua - espaço, cidadania, mulher e morte no Brasil, Rio de Janeiro, Rocco, 1997. CHAUI, M. Brasil - mito fundador e sociedade autoritária, São Paulo, Fund. Perseu Abramo, 2000. Bibliografia Complementar: SCHWARZ, R. Que horas são? - ensaios; São Paulo: Cia. das Letras, 1997. ORTIZ, R. Mundialização e cultura, São Paulo: Brasiliense, 2000. RIBEIRO, Darcy. O Povo Brasileiro. São Paulo: Cia das Letras, 1995.

-ECONOMIA POLÍTICA: Apresentar a economia política como uma ciência surgida no seio do capitalismo e as críticas marxianas às formulações dos economistas burgueses. Analisar o desenvolvimento econômico do capitalismo do século XX. Evidenciar o método de Marx para as análises da economia política. Bibliografia Básica : MARX, Karl. Para a crítica da economia política. São Paulo: Abril Cultural, 1982. RICARDO, David. Princípios de economia política e tributação. 2 ed. São Paulo: Nova Cultural, 1985. SMITH, Adam. A riqueza das nações. Livro 1, parte 1ª. 2 ed. Rio de Janeiro: Global, 1985. Bibliografia Complementar : ALMEIDA, Fernando Lopes de, FERNANDES, Francisco R. Chaves (org.). A economia clássica: textos de Smith, Ricardo e Malthus. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1978. MALTHUS, Thomas Robert. Princípios de economia política e considerações sobre sua aplicação prática; Ensaio sobre a população. 2 ed. São Paulo: Nova Cultural, 1986. SINGER, Paul. Curso de introdução à economia política. 13 ed. Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1991.

- EDUCAÇÃO ESPECIAL: Educação Especial na perspectiva da Educação Inclusiva. Aspectos históricos e filosóficos da Educação Especial no Brasil. Discussões pedagógicas relacionados ao processo de ensino aprendizagem dos alunos com necessidades educacionais especiais. Bibliografia Básica: MANZINI, Eduardo José. Educação especial: temas atuais. Marília: UNESP, 2000. STOBBAUS, C. Dieter, JUAN, J. M. Mosquera (Orgs.). Educação especial: em direção à educação inclusiva. Porto Alegre: Edipucrs, 2006. Bibliografia Complementar: ANACHE, Alexandre Ayach. Educação e deficiência: estudo sobre a educação da pessoa com "deficiência" visual. Campo Grande: CECITEC/UFMS, 1994. BRASIL-CORDE. Declaração de Salamanca e linha de ação sobre necessidades educacionais especiais. Brasília: Independência Gráfica e Editora, 1994. PAULON, Simone Mainieri (org.). Documento subsidiário à política de inclusão. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2005.

- ESTÁGIO OBRIGATÓRIO I: Ensino de história e didática da História. Análise das construções teóricas e das práticas pedagógicas para o exercício da docência em História. As práticas docentes em História na Educação básica. Legislações sobre Ensino de História. PCN's. Bibliografia Básica: BITTENCOURT, Circe M. F. (org.). Dicionário de datas da história do Brasil. São Paulo: Contexto, 2007. BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: história e geografia. 2. ed. Secretaria de Educação Fundamental. Rio de Janeiro: DP&A, 2000. FONSECA, Selva Guimarães. Didática e prática de ensino de história: experiências, reflexões e aprendizados. 4. ed. São Paulo: Papirus, 2005. HERNÁNDEZ, Fernando. Transgressão e mudança na educação: os projetos de trabalho. Porto Alegre: ArtMed, 1998. KARNAL, Leandro (org.). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2004. NIKITIUK, Sônia M. Leite (org.). Repensando o ensino de história. 5. ed. rev. São Paulo: Cortez, 2004. PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática? 3. ed. São Paulo: Cortez, 1997. SACRISTÁN, J. Gimeno et al. Compreender e transformar o ensino. 4. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. VASCONCELLOS, Celso dos S. Planejamento e projeto educativo: elementos metodológicos para elaboração. São Paulo: Libertad, 1995. Bibliografia Complementar: KARNAL, Leandro (org.). História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2004. NIKITIUK, Sônia M. Leite (org.). Repensando o ensino de história. 5. ed. rev. São Paulo: Cortez, 2004. PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática? 3. ed. São Paulo: Cortez, 1997. SACRISTÁN, J. Gimeno et al. Compreender e transformar o ensino. 4. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998. VASCONCELLOS, Celso dos S. Planejamento e projeto educativo: elementos metodológicos para elaboração. São Paulo: Libertad, 1995. OLIVEIRA, Margarida M. Dias de. (coordenação) História : ensino fundamental - Brasília : Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010



- ESTÁGIO OBRIGATÓRIO II: A construção de embasamento teórico-práticos para o exercício da docência no Ensino Fundamental. Fundamentação da observação em sala. Elaboração do projeto de ensino contendo análise diagnóstica e propositiva para o Ensino Fundamental e Médio. Articulação entre pesquisa e ensino, relacionando-os com a produção do conhecimento histórico na escola. Elaboração de projeto de docência e pesquisa e de material didático para a turma observada sob coordenação do orientador. Bibliografia Básica: GIROUX, Henry A. Os professores como intelectuais rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. MARTINS, Jorge S. O trabalho com projetos de ensino. Do ensino fundamental ao ensino médio. 3. ed. Campinas: Papirus, 2003. PRELLO, Jorge S. Pedagogia do estágio. Experiências de formação profissional. Belo Horizonte: Imprensa Oficial, 1998. PERRENOUD, Philippe. Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens. Entre duas lógicas. Porto Alegre: ArtMed, 1999. _____. Escola e cidadania. O papel da escola na formação da cidadania. Tradução: Fátima Murad. Porto Alegre: Artmed, 2005. MIGUEL, Antônio; ZAMBONI, E (orgs.). Representações do espaço: multidisciplinaridade na educação. Campinas: Autores Associados, 1996. Revista Brasileira de História. História em quadro-negro – escola, ensino e aprendizagem. São Paulo: ANPUH/Marco Zero, v. 9, n. 19, 1990. Revista Brasileira de História. Ensino de História: novos problemas. Do império português ao império Brasil. São Paulo: ANPUH/Marco Zero, v. 18, n. 36, 1998. SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar história. São Paulo: Scipione, 2004. SIMAN, Lana Mara de Castro; FONSECA, Thais Nívia Lima E (orgs.). Inaugurando a história e construindo a nação: discursos e imagens no ensino de História. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. Bibliografia Complementar: GIROUX, Henry A. Os professores como intelectuais rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. MIGUEL, Antônio; ZAMBONI, E (orgs.). Representações do espaço: multidisciplinaridade na educação. Campinas: Autores Associados, 1996. Revista Brasileira de História. História em quadro-negro – escola, ensino e aprendizagem. São Paulo: ANPUH/Marco Zero, v. 9, n. 19, 1990. Revista Brasileira de História. Ensino de História: novos problemas. Do império português ao império Brasil. São Paulo: ANPUH/Marco Zero, v. 18, n. 36, 1998. SCHMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar história. São Paulo: Scipione, 2004. SIMAN, Lana Mara de Castro; FONSECA, Thais Nívia Lima E (orgs.). Inaugurando a história e construindo a nação: discursos e imagens no ensino de História. Belo Horizonte: Autêntica, 2001. VEIGA, Cynthia Greive; FONSECA, Thais Nívia de Lima E (orgs.). História e historiografia da educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

- ESTÁGIO OBRIGATÓRIO III: Desenvolvimento do projeto de docência e pesquisa; exercício da docência nas aulas, avaliação das atividades propostas; proposição e participação nos eventos culturais e curriculares da escola. Elaboração do projeto de ensino contendo análise diagnóstica e propositiva para o Ensino Médio. Articulação entre pesquisa e ensino, relacionando-os com a produção do conhecimento histórico na escola. Elaboração de relatório que contenha uma reflexão crítica sobre o espaço escolar e a experiência de docência, sob coordenação de um supervisor e orientador, considerando as experiências dos estágios de docência anteriores. Bibliografia Básica: BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em história: da escolha do tema ao quadro teórico. São Paulo: Vozes, 2005. FAZENDA, Ivani (org.). Metodologia da pesquisa educacional. 10.ed. São Paulo: Cortez, 2006. MIGUEL, Maria Elizabeth B.; CORREA, Rosa L. T. (orgs.). A educação escolar em perspectiva histórica. Campinas: Autores Associados, 2005. RÜSEN, Jörn. Razão Histórica. Tradução: Estevão de Rezende Martins. Brasília: UnB, 2001. LOPES, Eliane Marta Teixeira; FARIA FILHO, Luciano Mendes (orgs.). 500 anos de educação no Brasil. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. MIGNOT, Ana Chrystina Venâncio; CUNHA, Maria Teresa Santos (orgs.). Práticas de memória docente. São Paulo: Cortez, 2003. SILVA, Marcos A. da. História: o prazer em ensino e pesquisa. São Paulo: Brasiliense, 2003. VEIGA, Cynthia Greive; FONSECA, Thais Nívia de Lima E (orgs.). História e historiografia da educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. 175-92. ZOBOLI, G. *Práticas de ensino*. Subsídios para a atividade docente. São Paulo: Ática, 1999. Bibliografia Complementar: BARCA, Isabel. Investigação em Educação Histórica: fundamentos, percursos e perspectivas. In. OLIVEIRA, Margarida Maria Dias de. Et. Ali. Ensino de história: múltiplos ensinamentos em múltiplos espaços. Natal, EDUFRN, 2008. BARROS, José D'Assunção. O projeto de pesquisa em história: da escolha do tema ao quadro teórico. São Paulo: Vozes, 2005. MIGNOT, Ana Chrystina Venâncio; CUNHA, Maria Teresa Santos (orgs.). Práticas de memória docente. São Paulo: Cortez, 2003. SILVA, Marcos A. da. História: o prazer em ensino e pesquisa. São Paulo: Brasiliense, 2003. SCHMIDT, Maria Auxiliadora et al(orgs) Jorn Rusen e o ensino de História, PR: UFPR, 2012. LOPES, Eliane Marta Teixeira; FARIA FILHO, Luciano Mendes (orgs.). 500 anos de educação no Brasil. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.

- ESTUDO DE LIBRAS : Introdução à Linguagem Brasileira de Sinais (LIBRAS). Desenvolvimento cognitivo e



linguístico e a aquisição da primeira e segunda língua. Aspectos discursivos e seus impactos na interpretação. Bibliografia Básica: ALMEIDA, E. C. de. Atividades ilustradas em sinais da LIBRAS. Rio de Janeiro: Revinter, 2004. FELIPE, T. Libras em contexto. Recife: EDUPE, 2002. QUADROS, R. M. de. O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa. Brasília: MEC/SEESP, 2001. Bibliografia Complementar: LODI, Ana C. B. (org.) et al. Letramento e minorias. Porto Alegre: Mediação, 2002. SILVA, A. P. B. V.; MASSI, Gisele A. A.; GUARINELLO, A. C. (Org.). Temas atuais em fonoaudiologia: linguagem escrita. São Paulo: Summus, 2002. ELLIOT, A. J. A linguagem da criança. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.

-FEUDALISMO: CRISES E TRANSFORMAÇÕES : Tematizar e problematizar processos específicos da história europeia durante a Idade Média Central e Baixa Idade Média (séc. X-XV), enfatizando a dinâmica e a superação da ordem feudal. Analisar a diversidade das formações econômicas e sociais do feudalismo, as expressões de sua expansão e contradições, bem como as manifestações de sua crise. Bibliografia Básica: BLOCH, Marc. A Sociedade Feudal. São Paulo: Martins Fontes, 1982. DUBY, Georges. O tempo das catedrais: Arte e Sociedade (980-1420). Lisboa: Estampa, 1978. : FRANCO Jr, Hilário. As Cruzadas. São Paulo: Brasiliense, 1982. LE GOFF, Jacques. A Bolsa e a Vida: Economia e Religião na Idade Média. São Paulo: Record, 2007. PIRENNE, Henri. Histórica Econômica e Social da Idade Média. São Paulo: Mestre Jou, 1963. Bibliografia Complementar: DUBY, Georges. As Três Ordens ou o Imaginário do Feudalismo. Lisboa: Estampa, 1980. DUBY, Georges. O Ano Mil. Lisboa: Edições 70, 1993. FAURE, Élie. A Arte Medieval. São Paulo: Martins Fontes, 1990. LE GOFF, Jacques. Os Intelectuais na Idade Média. São Paulo: Brasiliense, 1989. PIRENNE, Henri. As Cidades da Idade Média. Lisboa: Europa/América, 1973.

- FORMAÇÃO DA CULTURA CRISTÃ: A disciplina objetiva apresentar a formação daquela cultura que envolveu toda a sociedade ocidental a partir do aparecimento do cristianismo (séculos IV-VII), que foi na verdade um amálgama de tradições e culturas anteriores, como a greco-romana, a judaica e a germânica, não obstante, acrescidas de todas aquelas expressões mais primitivas há que poderíamos chamar de cultura popular ou folclórica, presentes sobretudo nas sociedades autóctones camponesas. Bibliografia Básica : BANNIARD, Michel. *Gênese Cultural da Europa*. Lisboa: Terramar, 1995. BROWN, Peter. *O Fim do Mundo Clássico*. Lisboa: Verbo, 1972. BROWN, Peter. *A ascensão do cristianismo no Ocidente*. Lisboa: Presença, 1999. VEYNE, Paul. *Quando o nosso mundo se tornou cristão*. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 2010. Bibliografia Complementar : FRANCO JUNIOR, Hilário. *A Eva Barbada*. São Paulo: Edusp, 2010. DUBY, George; ARIÈS, Ph.. *A História da Vida Privada*. Do Império Romano ao Ano Mil. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. LE GOFF, Jacques. *Para um novo conceito de Idade Média*. Tempo. Espaço e cultura no Ocidente Medieval. Lisboa: Estampa, 1993.

- FUNDAMENTOS DE DIDÁTICA : Didática na formação docente; objeto de estudo de didática; didática e relações pedagógicas e organização do trabalho docente. Bibliografia Básica : FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. LIBÂNEO, José C. Didática. São Paulo: Cortez, 1991. VEIGA, Ilma P. Didática: o ensino e suas relações. São Paulo: Papyrus, 2000. Bibliografia Complementar : CANDU, Vera M. Rumo a uma nova didática. Petrópolis: Vozes, 1988. MARTINS, Pura Lúcia O. Didática teórica / Didática prática: para além do confronto. São Paulo: Loyola, 1989. PADILHA, Paulo Roberto. Planejamento dialógico: como construir o projeto político-pedagógico da escola. São Paulo: Cortez, Instituto Paulo Freire, 2006.

- FUNDAMENTOS DE HISTÓRIA : Conceito de História. A História e sua conclusão. A evolução da História através dos tempos. O fato Histórico. A noção de documento histórico e sua evolução. Fundamentos do conhecimento histórico a partir do século XIX: positivismo, marxismo, estruturalismo, a Nova História, a produção do conhecimento histórico na contemporaneidade, novos modelos teóricos e instrumentos metodológicos. Bibliografia Básica: BLOCH, Marc. Introdução a História. Lisboa. Publicações Europa América S/A. Coleção Saber. CARDOSO, Ciro F. Uma introdução a História. São Paulo. Brasiliense 1983. DOSSE, Françoes. A História. Bauru. S. P. EDUSC. 2003. Bibliografia Complementar : CARDOSO, Ciro F. e VAINFAS, Ronaldo. Domínios da História Ensaio de teoria e metodologia. Rio de Janeiro. Campus 1997. MALERBA, Jurandir (org.). A Velha História: teoria, método e historiografias. Campinas. Papyrus.1996. REIS, José C. Escola dos Annales: a inovação em História. São Paulo. Paz e Terra 2.000.

-GEOGRAFIA AGRÁRIA : Teorias e metodologias dos estudos agrários. O desenvolvimento do capitalismo no campo. A luta pela terra e na terra. A questão agrária no Brasil. Teorias da população. Relação campo - cidade e mobilidade populacional. Movimentos sociais no campo e na cidade. Bibliografia Básica : OLIVEIRA, Ariovaldo U.,



MARQUES, Marta I. (orgs). O campo no século XXI. São Paulo: Editora Casa Amarela e Editora Paz e Terra, 2004. PRADO JR, Caio. A questão agrária no Brasil. 3ª. Ed. São Paulo: Brasiliense, 1981. SANTOS, Milton. Por uma outra globalização. 6ª. ed. Rio de Janeiro: Record, 2001. Bibliografia Complementar : LEITE, Sérgio; HEREDIA, Beatriz; MEDEIROS, Leonilde S. (et. al). Impactos dos assentamentos: um estudo sobre o meio rural brasileiro. São Paulo: UNESP, 2004. MARTINS, José de S. Sobre o modo capitalista de pensar. 3ª. Ed. São Paulo: Hucitec, 1982. MARX, Karl, ENGELS, Friedrich. A ideologia Alemã. 3ª ed. São Paulo: Editora Ciências Humanas, 1982.

- GEO-HISTÓRIA : Formação geo-histórica e modo de produção. Ocupação do espaço agrário e urbano na sociedade brasileira; Divisão territorial e social do trabalho; globalização, capitalismo e mundos do trabalho; cultura, economia, política e sociedade na dimensão geo-histórica. Bibliografia Básica : BOBBIO, Norberto. Estado, Governo e Sociedade. 8ª. Ed. São Paulo: Paz e Terra, 2000. FOUCAULT, Michel. Vigiar e punir: nascimento da prisão. Petrópolis: Vozes, 1987. HARVEY, David. A produção capitalista do espaço. São Paulo: Annablume, 2005. Bibliografia Complementar : ANTUNES, Ricardo. Adeus ao trabalho? São Paulo: Cortez e Editora da Unicamp, 1999. HARVEY, David. O novo Imperialismo. São Paulo: Loyola, 2004. MARTINS, José de Souza. A sociedade vista do Abismo. Petrópolis: Vozes, 2002.

-GESTÃO E PRESERVAÇÃO DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO: História da preservação do patrimônio, Gênese e evolução do conceito de patrimônio e os novos Conceitos (material, imaterial, simbólico, cultural.); a gestão do patrimônio; história; monumentos e memória. Bibliografia Básica : CHOAY, F. A alegoria do patrimônio. São Paulo, UNESP, 2001. MENICONI, Rodrigo. A questão do Patrimônio: Arquitetura, memória e gestão da cidade. Cadernos de Arquitetura e Urbanismo. Belo Horizonte, v.6, n.6, p. 45-58, dez. 1998. PESSIS, A. M. Registro visual na pesquisa em ciências humanas. Recife:UFPE, 2000. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR : LE GOFF, Jacques. Documento/monumento. Enciclopédia Einaudi. V.1. Porto: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1984. PADUA, J. A. Um sopro de destruição. Rio de Janeiro: Zahar Ed., 2002. VARGAS, M. História da técnica e da tecnologia no Brasil. São Paulo, UNESP, 1994. Goiânia: Universidade Federal de Goiás; Faculdade de Ciências Humanas e Filosofia; Departamento de História, 2008.

- HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I : A disciplina tem por objetivo introduzir os alunos na contemporaneidade através de reflexões sobre a construção do universo burguês, com suas revoluções, contra-revoluções, resistências, elaborações ideológicas. Tópicos a serem trabalhados: a Revolução Francesa; o advento da era industrial; o Liberalismo; os socialismos e as jornadas revolucionárias de 1848. Bibliografia Básica : MOTA, Carlos Guilherme – A Revolução Francesa (1789-1799). São Paulo: Perspectiva, 2007. HOBSBAWN, Eric J. – A Era das Revoluções (1789-1848). São Paulo: Paz e Terra, 2002. THOMPSON, E.P. – A Formação da Classe Operária Inglesa. São Paulo: Paz e Terra, 1987. Bibliografia Complementar : AGULHON, Maurice – 1848: O Aprendizado da República. São Paulo: Paz e Terra, 1991. DARNTON, Robert – O Beijo de Lamourette: Mídia, Cultura e Revolução. São Paulo: Cia das Letras, 1995. VOVELLE, Michael - A Revolução Francesa (1789-1799). Lisboa: Edições 70, 2007.

- HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II : A disciplina pretende analisar a consolidação do capitalismo em seus aspectos sociopolíticos e culturais; institucionalização dos movimentos de trabalhadores nos Estados europeus; contradições que levaram a Europa às duas Grandes Guerras e à Revolução Russa. No século XX serão privilegiados: as revoluções culturais de 1968; Guerra Fria; Revolução Chinesa; Guerra do Vietnã; o desmanche do mundo socialista e a hegemonia norte-americana; fragmentações e conflitos étnicos; ciência, tecnologia e cultura no fim do século XX. Bibliografia Básica : HOBSBAWN, Eric – A Era do Capital (1848-1875). São Paulo: Paz e Terra, 2002. MAYER, Arno J. – A Força da Tradição: A persistência do Antigo Regime (1848-1914). São Paulo: Cia das Letras, 1987. HOBSBAWN, Eric J. – A Era dos Impérios (1875-1914). São Paulo: Paz e Terra, 2002. Bibliografia Complementar : HOBSBAWN, Eric J. – A Era dos Extremos (1914-1991). São Paulo: Cia das Letras, 1997. COGGIOLA, Osvaldo – O Capital Contra a História: Gênese e Estrutura da Crise Contemporânea. São Paulo: Xamã, 2002. CHOMSKY, Noam – Rumo a uma Nova Guerra Fria: Política Externa dos EUA do Vietnã a Era Reagan. São Paulo: Record, 2007.

- HISTÓRIA DA AMÉRICA COLONIAL : América Antiga; Altas Culturas Pré-Colombianas: Astecas, Incas e Maias; Mecanismos da Conquista e Colonização; Período Colonial. Bibliografia Básica : CARDOSO, C. F. S. América pré-colombiana. São Paulo: Brasiliense, 1996. 119 p. (Coleção Tudo é História). PINSKY, J. et al. História da América através de textos. 9. ed. São Paulo: Contexto, 2004. 173 p. (Coleção Textos e Documentos, 4). ROMANO, R. Os



mecanismos da conquista colonial: os conquistadores. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1995. 126 p. (Coleção Khronos). Bibliografia Complementar : FERREIRA, J. L. Incas e astecas: culturas pré-colombianas. 3. ed. São Paulo: Ática, 1995. 71 p. (Série Princípios). PEREGALLI, E. A América que os europeus encontraram. 12 ed. São Paulo: Atual, 1994. 96 p. (Coleção Discutindo a História). VAINFAS, R. Economia e sociedade na América Espanhola. Rio de Janeiro: Graal, 1984.

- HISTÓRIA DA AMÉRICA INDEPENDENTE : Formação dos Estados Nacionais Americanos; Movimentos Sociais e Políticos nos séculos XIX e XX nas Américas; Independências; Formação e Desenvolvimento Econômico dos EUA e da América latina; Imperialismo e Subdesenvolvimento. Bibliografia Básica : DONGHI, T. H. História da América Latina. 4. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1975. 325 p. (Coleção Estudos Latino-Americanos, 1). KARNAL, L. et. al. História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI. São Paulo: Contexto, 2007. 288 p. PINSKY, J. et al. História da América através de textos. 9. ed. São Paulo: Contexto, 2004. 173 p. (Coleção Textos e Documentos, 4). Bibliografia Complementar : BRUIT, H. H. Revoluções na América Latina. 5. ed. São Paulo: Atual, 1988. 121 p. (Coleção Discutindo a História). CHAUNU, P. História da América Latina. 7. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989. 126 p. NARO, N. P. S. A formação dos Estados Unidos. 8. ed. São Paulo: Atual, 1994. 88 p. (Coleção Discutindo a História).

- HISTÓRIA DA AMÉRICA PORTUGUESA I : O antigo sistema colonial e a expansão ultramarina; América Portuguesa e o mundo indígena e escravo. Bibliografia Básica : FERLINI, Vera Lúcia Amaral. *Terra, trabalho e poder. O mundo dos engenhos no Nordeste Colonial.* São Paulo: Brasiliense, 1988. GIUCCI, Guillermo. *Sem Fé, Lei ou Rei. Brasil 1500-1532.* Rio de Janeiro ; Rocco, 1993. MONTEIRO, Jhon M. *Negros da terra: índios e bandeirantes nas origens de São Paulo.* São Paulo: Companhia das Letras, 1994. Bibliografia Complementar : PRADO JÚNIOR, Caio. *Formação do Brasil Contemporâneo: Colônia.* São Paulo: Brasiliense, 1971. SOUZA, Laura de Mello e. *O diabo e a terra de Santa Cruz: feitiçaria e religiosidade popular no Brasil Colonial.* São Paulo: Companhia das Letras, 1986. HOLANDA, Sérgio Buarque. *Monções.* 3^a ed. ampl. São Paulo: Brasiliense, 1990.

- HISTÓRIA DA AMÉRICA PORTUGUESA II : Política, Cultura, Economia e Sociedade na América Portuguesa; O mundo dos escravos, senhores e agentes intermediários; A economia mineradora; Revoltas anti-coloniais; o Processo de Emancipação Política. Bibliografia Básica : LARA, Silvia Hunold. *Campos de violência: escravos e senhores na Capitânia do Rio de Janeiro -1750-1808.* Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. NOVAIS, Fernando ; SOUZA, Laura de Mello e.(orgs). *História da vida privada no Brasil: cotidiano e vida privada na América Portuguesa.* São Paulo: Companhia das Letras, V. I, 1997. SOUZA, Laura de Mello e. *Desclassificados do ouro: a pobreza mineira no século XVIII.* 2^a ed. Rio de Janeiro : Graal Editores, 1986. Bibliografia Complementar : FARIA, Sheila de Castro. *A Colônia em Movimento.* Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998. MOTA, Carlos Guilherme (Org). *Brasil em Perspectiva.* São Paulo: Difel, 1984. SCHWARTZ, Stuart. *Escravos, roceiros e rebeldes.* Bauru, SP: EDUSC, 2001.

HISTÓRIA DA ARTE : Conceito de Arte. História Tradicional da Arte. A História da Arte no Renascimento. Os movimentos artísticos através dos tempos. Bibliografia Básica: FRANCASTEL, Pierre. *A realidade figurativa: elementos estruturais de Sociologia da Arte.* São Paulo: Perspectiva, 1973. _____, *Pintura e sociedade.* São Paulo: Martins Fontes, 1990. JOLY, Martine. *Introdução à análise da imagem.* Campinas: Papyrus, 1996. Bibliografia Complementar: BOSI, Alfredo. *Reflexões sobre a arte.* São Paulo: Ática, 1986. DUQUE, Gonzaga. *A arte brasileira.* Campinas: Mercado de Letras, 1995. ZERNER, Henri. *A arte.* In: LE GOFF, Jacques e NORA, Pierre (Orgs.). *História: novas abordagens.* Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.

- HISTÓRIA DA CIVILIZAÇÃO IBÉRICA : _A Península Ibérica como território ponte; a ocupação romana; cultura árabe na península Ibérica; a formação dos estados nacionais português e espanhol; os impérios coloniais de Portugal e Espanha; a crise da descolonização; a Guerra Civil Espanhola; a Revolução dos Cravos; Ibéria contemporânea e herança histórica: Carlos Saura, José Saramago e Pedro Almodóvar. Bibliografia Básica: ALEXANDRE, Valentim. *Os sentidos do Império - questão nacional e questão colonial na Crise do Antigo Regime português.* Porto: Afrontamento, 1993. BOXER, C.R. *O Império colonial português.* Edições 70, 1977. GODINHO, Vitorino Magalhães. *Mito e Mercadoria, Utopia e prática de navegar - séculos XIII-XVIII.* Difel, Lisboa: 1990. NOVAIS, F.A. *Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial (1777-1808),* Hucitec, São Paulo, 1995. Bibliografia Complementar: FRIGHETTO, Renan. *Cultura e Poder na Península Ibérica.* Curitiba:



Juruá Editora, 2001. SALVADOR, Francisco J. Romero. A Guerra Civil Espanhola. São Paulo: Jorge Zahar: 2008. STRAUSS, Frederic. Conversas com Almodóvar. São Paulo: Jorge Zahar: 2008.

- HISTÓRIA DA EUROPA MEDIEVAL E DO ISLÃO : Introduzir os alunos na discussão das especificidades – processos históricos, documentação, problemáticas e temáticas historiográficas – do período tradicionalmente denominado Alta Idade Média (séc. IV-IX), entendido como um momento particular da história da Europa e de construção do Ocidente. Nesse sentido, deve abordar também as relações (contatos, evoluções, tendências estruturais) entre Ocidente e Oriente. Bibliografia Básica : ANDERSON, Perry. Passagens da Antiguidade para o Feudalismo. São Paulo: Brasiliense, 1979. D'HAUCOURT, Geneviève. A Vida na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 1992. FRANCO Jr, Hilário. O Feudalismo. São Paulo: Brasiliense, 1985. HERRS, Jacques. História Medieval. São Paulo: Difel, 1981. Bibliografia Complementar : DUBY, Georges. Guerreiros e Camponeses. Lisboa: Estampa, 1980. FRANCO JUNIOR, Hilário. A Idade Média: Nascimento do Ocidente. São Paulo: Brasiliense, 2001. LE GOFF, Jacques. A civilização do Ocidente Medieval. Lisboa: Estampa, 1995 (2 vols). LE GOFF, Jacques. As Raízes Medievais da Europa. São Paulo: Vozes, 2006.

- HISTÓRIA DO BRASIL CONTEMPORÂNEO I : Cultura, política, economia e sociedade no Segundo Reinado; A sociedade cafeeira e a transição do trabalho escravo para o livre; Movimentos sociais e a Abolição em fins do Império; Da Monarquia à República. Bibliografia Básica : AZEVEDO, Célia M. M. de. *Onda negra, medo branco: o negro no imaginário das elites - século XIX*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987. CHALOUB, Sidney. *Visões da liberdade – uma história das últimas décadas da escravidão na corte*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. STOLCKE, Verena. *Cafecultura - Homens, mulheres e capital (1850-1980)*. São Paulo: Brasiliense, 1986. Bibliografia Complementar : BEIGUELMAN, Paula. *A crise do escravismo e a grande imigração*. 3a. ed. São Paulo: Brasiliense, 1985. KOWARICK, Lúcio. *Trabalho e vadiagem – A origem do Trabalho livre no Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1987. MOTTA, Márcia Maria Menendes. *Nas fronteiras do poder – conflito e direito à terra no Brasil do século XIX*. Rio de Janeiro: Vício de Leitura: Arquivo Público do estado do Rio de Janeiro, 1998.

- HISTÓRIA DO BRASIL CONTEMPORÂNEO II : Estudos dos principais aspectos das transformações políticas, econômicas, sociais e culturais no Brasil Republicano, a partir da transição do trabalho escravo ao trabalho livre: desenvolvimento urbano e industrial; disputas político-partidárias; populismo; desenvolvimentismo; movimentos sociais urbanos e rurais; ditadura militar; neoliberalismo e globalização. Bibliografia Básica : DE DECCA, Edgar S. 1930 o silêncio dos vencidos. São Paulo: Brasiliense, 1986. HOLANDA, Sérgio Buarque de (Org.) História Geral da Civilização Brasileira . O Brasil Republicano III . São Paulo: Difel, 1985. IANNI, Octávio. O colapso do populismo no Brasil. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1988. Bibliografia Complementar: LENHARO, Alcir. Sacralização da Política. Campinas: Papyrus, 1986. MOTA, Carlos Guilherme. Ideologia da cultura brasileira 1933-1975: pontos de partida para uma revisão histórica. São Paulo: Ática, 1990. LEONARDI, Vitor P. de B. Entre árvores e esquecimentos: História social nos sertões do Brasil. Brasília: Paralelo 15 Editores, 1996.

- HISTÓRIA DO BRASIL IMPÉRIO : A Transição da Colônia para o Império; Cultura, Política, Economia e Sociedade no Primeiro Reinado; o Período Regencial e as rebeliões regenciais. Bibliografia Básica : ALENCASTRO, Luis Felipe de (Org.). *História da vida privada no Brasil: Império, v.2*. São Paulo: Companhia das Letras, v.2, 1997. FREYRE, Gilberto. *Sobrados e mucambos: decadência do patriarcado rural e desenvolvimento do urbano*. 7.ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1985. (Tomo 1). MOREL, Marco. *O período das Regências (1831-1840)*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003. Bibliografia Complementar : FRANCO, Maria S. de C. *Homens Livres na Ordem Escravocrata*. 4^a ed. São Paulo: Editora Unesp, 1997. PRADO JÚNIOR, Caio. *História Econômica do Brasil*. 15^a ed. São Paulo: Brasiliense, 1972. SODRÉ, Néelson W. *Razões da Independência*. Rio de Janeiro : Civilização Brasileira, 1963.

- HISTÓRIA DO COTIDIANO : Conceito de cotidiano. Historicidade e cotidiano. A Sociologia e a Antropologia nos estudos do cotidiano. Relação entre cotidiano e vida privada. Bibliografia Básica: CERTEAU, Michel de. A invenção do cotidiano. Petrópolis: Vozes, 1994. DEL PRIORE, Mary. História do cotidiano e da vida privada. In: CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo. Domínios da História. Rio de Janeiro: Campus, 1997. LE GOFF, Jacques. A História Nova. São Paulo: Martins Fontes, 1988. Bibliografia Complementar: LEFEBVRE, Henri: A vida



Anexo da Resolução nº 367/2014-Coeg

cotidiana no mundo moderno. São Paulo: Ática, 1992. LE GOFF, Jacques. A história do cotidiano. In: DUBY, G. História e Nova História. Lisboa: Teorema, 1986. MOULIN, Léo. A vida cotidiana dos estudantes na Idade Média. Lisboa: Livros do Brasil, 1994.

- HISTÓRIA DO PENSAMENTO ECONÔMICO : Mercantilismo; Economia Política Clássica; críticas à Economia Clássica: a escola história, o Socialismo Ricardiano e Marx; Revolução Marginalista e Economia Neoclássica; Schumpeter; Keynes e a macroeconomia neoclássica e heterodoxa; desenvolvimentos recentes. Bibliografia Básica: HEILBRONER, Robert. Introdução à história das idéias econômicas. Rio de Janeiro: Zahar, 1981. MARX, Karl. O capital: livro I: o processo de produção do capital. (Os Economistas). São Paulo: Abril Cultural, 1983. SMITH, Adam. A riqueza das nações: investigação sobre sua natureza e suas causas. (Os Economistas.) São Paulo: Abril Cultural, 1983. Bibliografia Complementar: BRAUDEL, Fernand. Civilização material, economia e capitalismo: século XV-XVIII. São Paulo: Martins Fontes, 1996. DOBB, Maurice. Teorias do valor e distribuição desde Adam Smith. Lisboa: Editorial Presença, 1977. RÊGO, José Márcio (org). Retórica na economia. São Paulo: Ed. 34, 1996.

- HISTÓRIA E FONTES : Conceito de fontes; produção de fontes históricas; abordagens e métodos no trabalho com as fontes; fontes orais e impressas. Bibliografia Básica : GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Companhia das Letras, 1989. PINSKY, Carla Bassanezi (Org.) Fontes Históricas. São Paulo: Contexto, 2005. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA. Memória, História, Historiografia. Dossiê Ensino de História. Rio de Janeiro : Marco Zero, n.25/26, set. 92/ago. 93. Bibliografia Complementar : BURKE, Peter. (org.) A Escrita da História: novas perspectivas. São Paulo : Ed. Unesp, 1992. CHAVEAU, Ágnes. & TÉTART, Phillipe. Questões para a história do tempo presente. Bauru: EDUSC, 1999. VIEIRA, Maria do Pilar de A. et alii. A Pesquisa em História. São Paulo: Ática, 1991.

- HISTÓRIA E MEMÓRIA : A recreação passada através da memória. Memória pessoal e memória coletiva. O tempo da memória: lembranças e esquecimentos. O tempo vivido e o tempo rememorado. O valor da memória. Bibliografia Básica: BOSI, Ecléa. Memória e sociedade: lembranças de velhos. São Paulo: T. A. Queiroz, 1979. HALBWACHS, Maurice. A memória coletiva. São Paulo: Vértice, 1990. LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas: UNICAMP, 1994. Bibliografia Complementar: DOSSE, François. A História em migalhas: dos Annales à Nova História. Bauru, SP: EDUSC, 2003. NORA, Pierre. O acontecimento e o historiador do presente. In: LE GOFF, Jacques et alii. A nova história. Lisboa: Edições 70, 1984. VESENTINI, Carlos Alberto. A teia do fato: uma proposta de estudo sobre a memória histórica. São Paulo: Hucitec, 1997.

- HISTÓRIA E MOVIMENTOS SOCIAIS : História dos movimentos sociais no campo e cidade; o dilema do capitalismo no Brasil; os novos movimentos sociais. Bibliografia Básica : GOHN, Maria da Glória. Teoria dos Movimentos Sociais: paradigmas clássicos e contemporâneos. 4 ed. São Paulo: Loyola, 1997. SADER, Eder. Quando novos personagens entram em cena: experiência, fala e lutas dos trabalhadores na Grande. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988. SCHERER-WARREN, Ilse. Uma revolução no cotidiano: os novos movimentos sociais na América do Sul. São Paulo: Brasiliense, 1987. Bibliografia Complementar : CHAUI, Marilena. Conformismo e Resistência. Aspectos da Cultura Popular no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1986. EVERS, Tilman. A face oculta dos novos movimentos sociais. In: Novos Estudos, n.04, Abril, 1984. BRESCIANI, Maria Stela M. (Org.) Jogos da política - Imagens, Representações e Práticas. ANPUH/São Paulo, Marco-Zero, 1992. SCHERER-WARREN, Ilse. Redes de movimentos sociais. São Paulo: edições Loyola, 1993, p. 13-25.

- HISTÓRIA E MOVIMENTOS SOCIAIS NO CAMPO : A questão agrária e o conceito de campesinato na história brasileira; A legislação e a posse da terra no Brasil: a lei de terras de 1850; o processo de colonização: frente de expansão e frente pioneira. Os movimentos sociais no campo do século XIX ao XXI; O projeto de Reforma Agrária, as políticas de assentamentos e o MST. Bibliografia Básica : MARTINS, José de Souza. Caminhada no chão da noite - emancipação Política e libertação nos movimentos sociais no campo. São Paulo: Hucitec, 1989. MEDEIROS, Leonilde Sérvo de. ESTERCI, Neide (Orgs). Assentamentos Rurais: uma visão multidisciplinar. São Paulo: UNESP, 1994. STOLCKE, Verena. Cafeicultura. Homens, mulheres e capital (1850-1980). São Paulo: Brasiliense, 1986. Bibliografia Complementar: D' INCAO, Maria Conceição & ROY, Gérard. Nós cidadãos, aprendendo e ensinando a democracia. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995. GRZYBOWSKI, Cândido. Caminhos e descaminhos dos movimentos sociais no campo. Petrópolis: Vozes, 1991. MARTINS, José de Souza. Os camponeses e a política no Brasil. Petrópolis: Vozes, 1983.



- HISTÓRIA INDÍGENA : História Indígena: pressupostos teórico-metodológicos. História Indígena no Brasil e em Mato Grosso do Sul. História Indígena e Educação. História Indígena e Antropologia. Bibliografia Básica : CARNEIRO DA CUNHA, M (Org.). História dos índios no Brasil. São Paulo: Fapesp/ SMC/ Cia. das Letras, 1992. 611 p. LOPES DA SILVA, A.; FERREIRA, M. K. L. (Orgs.). Antropologia, História e Educação: a questão indígena e a escola. São Paulo: Global/ Mari/ Fapesp, 2001. 396 p. MARTINS, G. R. Breve painel etno- histórico de Mato Grosso do Sul. 2. ed. Campo Grande: UFMS/ Inep, 2002. 98 p. Bibliografia Complementar : LOPES DA SILVA, A.; GRUPIONI, L. D. B. (Orgs.). A temática indígena na escola: novos subsídios para professores de 1º e 2º graus. Brasília: MEC/ Mari/ Unesco, 1995. 575 p. OLIVEIRA, J. P. de. Ensaios em Antropologia histórica. Rio de Janeiro: UFRJ, 1999. 269 p. RICARDO, C. A.; RICARDO, F. (Eds.). Povos indígenas no Brasil: 2001/ 2005. São Paulo: Instituto Socioambiental, 2006. 879 p.

- HISTÓRIA MODERNA I : Transição do feudalismo ao capitalismo. Renascimento. Reforma protestante e contra-reforma. Bibliografia Básica: CONTE, Giuliano. Da crise do feudalismo ao nascimento do capitalismo. Lisboa: Presença, 1984. DOBB, Maurice. A evolução do capitalismo. Rio de Janeiro: Guanabara, 1987. FEBVRE, Lucien. Martinho Lutero: um destino. Rio de Janeiro: Bertrand, 1976. Bibliografia Complementar: MARQUES, Adhemar Martins. História Moderna através de textos. São Paulo: Contexto, 1990. MORUS, Thomas. A Utopia. Rio de Janeiro: Ediouro, 1973. SICHEL, Edith. O Renascimento. Rio de Janeiro: Zahar, 1987.

- HISTÓRIA MODERNA II : Estruturas Econômicas do Antigo Regime; O Estado Absolutista; Revolução Burguesa na Inglaterra; Relações Internacionais na Idade Moderna. Bibliografia Básica: ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista. São Paulo: Brasiliense, 1985. ARRUDA, José Jobson de Andrade. A Revolução Inglesa. São Paulo: Brasiliense, 1984. CORVISIER, André. História Moderna. São Paulo/Rio de Janeiro: DIFEL, 1976. MARQUES, Adhemar Martins. História Moderna Através de Textos. São Paulo: Contexto, 1990. Bibliografia Complementar: BRAUDEL, Fernand. Civilização Material, Economia e Capitalismo. São Paulo: Martins Fontes, 1996. HILL, Christopher. A Revolução Inglesa de 1640. Lisboa: Presença, 1981. JOUVENEL, Bertrand de. As Origens do Estado Moderno. Rio de Janeiro: Zahar, 1976. STONE, Lawrence. Causas da Revolução Inglesa (1529-1642). Bauru: Edusc, 2000.

- HISTÓRIA ORAL : A Trajetória da História Oral e a História Oral no Brasil; História Oral como disciplina, técnica e metodologia; Tradição Oral, História Oral e Fontes Oraís; História Oral e Documento; História Oral e Memória; Ética e História Oral; História Oral de Vida; História Oral Temática; Tradição Oral; Entrevistas; Processo Transcritivo (Transcrição, textualização e Interpretação); Projeto de História Oral para a região. Bibliografia Básica: CALDAS, Alberto Lins. Oralidade, texto e história: para ler a história oral. São Paulo: Loyola, 1999. MEIHY, José Carlos Sebe Bom. HOLANDA, Fabíola. História oral: como fazer, como pensar. São Paulo: Editora Contexto, 2007. FERREIRA, Marieta de Moraes; AMADO, Janaína (et al.). Usos e abusos da História Oral. Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 1996. Bibliografia Complementar: HALBWACHS, Maurice. A Memória Coletiva. São Paulo: Vértice, 1990. THOMPSON, Paul. A Vos do Passado: História oral. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992. SITTON, Thad (et all). Historia oral. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.

-HISTÓRIA REGIONAL : Discussão das noções de história regional; historiografia mato-grossense; história do oeste paulista. Bibliografia Básica : ARRUDA, Gilmar. Cidades e sertões: entre a história e a memória. Bauru: EDUSC, 2000. QUEIROZ, Paulo Roberto Cimó. Uma ferrovia entre dois mundos: A E. F. Noroeste do Brasil na primeira metade do século 20. Campo Grande / Bauru: Editora da UFMS / EDUSC, 2004. SILVA, Marcos A. República em migalhas: história regional e local. São Paulo: Marco Zero, 1990. Bibliografia Complementar : CORRÊA, Lúcia Salsa. História e fronteira: o Sul de Mato Grosso (1870-1920). Campo Grande: Editora da UCDB, 2004. CORRÊA, Valmir Batista. Coronéis e bandidos em Mato Grosso (1889-1943). Campo Grande: Editora da UFMS, 1995. VASCONCELOS, Cláudio Alves de. A questão indígena na província do Mato Grosso: conflito, trama e continuidade. Campo Grande: Editora da UFMS, 1999.

- HISTÓRIA SOCIAL DA GUERRA : A) O antigo modelo de guerra ocidental; B) O antigo modelo de guerra do Oriente Próximo; C) O antigo modelo de guerra do Extremo Oriente; D) O moderno modelo de guerra ocidental; E) O moderno modelo de guerra do Oriente Próximo; F) O moderno modelo de guerra do Extremo Oriente. Bibliografia



Anexo da Resolução nº 367/2014-Coeg

Básica: ALVITO, Marcos. A Guerra na Grécia Antiga. São Paulo: Ática, 1988. KEEGAN, John. Uma História de Guerra. São Paulo: Companhia das Letras, 1995. KENNEDY, Paul. Ascensão e Queda das Grandes Potências. Rio de Janeiro: Campus, 1989. LIDDELL-HART, Basil Henry. As Grandes Guerras da História. 4 ed, São Paulo: Ibrasa, 1991. O'CONNELL, Robert L.- História da Guerra. Armas e Homens. Lisboa: Teorema, 1995. REZENDE FILHO, Cyro de Barros. Guerra e Poder na Sociedade Feudal. São Paulo: Ática, 2005. _____ . Roma: a presença da guerra. São Paulo: Contexto, 2009. **Bibliografia Complementar:** DUPUY, Trevor N. The Evolution of Weapons on Warfare. Virginia: Da Capo, 1984. CHANDLER, David G. Atlas of Military Strategy: The Art, Theory, and Practice of War 1618-1878. London: Orion, 1997. HUMBLE, Richard. Warfare in the Ancient World. London: Salamander, 1981. McNEILL, William H. Pursuit of Power. Chicago: The University of Chicago Press, 1982. NYE JR, Joseph S. Understanding International Conflicts. Harvard: Longman, 1995. PARET, Peter (ed). Construtores da Estratégia Moderna. Rio de Janeiro: BibliEx, 2001. Tomos I e II. WARRY, John. Warfare in the Classical World. London: Salamander, 1980.

-HISTÓRIA, RELIGIÕES E RELIGIOSIDADES : O estudo das práticas religiosas como práticas culturais no tempo e no espaço. Estudo sucinto das doutrinas das principais religiões do mundo. Tolerância religiosa e movimento ecumênico. **Bibliografia Básica** : BASTIDE, Roger. *As religiões africanas no Brasil*. São Paulo: Pioneira, 1978. BLOCH, Marc. *Os reis taumaturgos*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993. WEBER, Max. *A ética protestante e o espírito do capitalismo*. São Paulo: Pioneira, 1967. **Bibliografia Complementar** : BORDIEU, Pierre. *A economia das trocas simbólicas*. São Paulo: Perspectiva, 1974. ELIADE, Mircea. *O sagrado e o profano*. São Paulo: Martins Fontes, 1992. PRANDI, Reginaldo e PIERUCCI, Antônio Flávio. *A realidade social das religiões no Brasil*. São Paulo: HUCITEC, 1996.

- HISTORIOGRAFIA : Conceito de historiografia; a produção historiográfica na História; desafios e dilemas da historiografia brasileira e mundial. **Bibliografia Básica** : CARBONELL, Charles Olivier. *Historiografia*. Lisboa: Editorial Teorema, 1981. CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs). *Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia*. Rio de Janeiro: Campus, 1997. DIEHL, Astor Antonio. *Cultura historiográfica: memória, identidade e representação*. Bauru: SP, EDUSC, 2002. **Bibliografia Complementar** : CERTEAU, Michel de. *A operação histórica. História: novos problemas*. LE GOFF, J. & NORA, P. (Orgs.) 2a. ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979. RODRIGUES, José Honório. *História e Historiografia*. Rio de Janeiro: Vozes, 1970. VEYNE, Paul. *Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história*. Brasília: Ed. Unb, 1982.

- HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA : Conceito de historiografia; O IHGB e suas influências na historiografia brasileira; Paradigmas tradicionais e novas correntes historiográficas no Brasil; contribuições da literatura para a historiografia brasileira. **Bibliografia Básica** : DIEHL, Astor Antonio. *A cultura historiográfica brasileira: do IHGB aos anos 1930*. Passo Fundo: EDIUPF, 1998. FREITAS, Marcos Cezar. *Historiografia Brasileira em Perspectiva*. 4a. ed. São Paulo: Contexto, 2001. LAPA, José Roberto do Amaral. *Historiografia Brasileira Contemporânea: a história em questão*. 2a. ed. Petrópolis: Vozes, 1981. **Bibliografia Complementar** : BURKE, Peter. *A escrita da História: novas perspectivas*. São Paulo: Ed. Unesp, 1992. CANDIDO, Antonio. *Formação da literatura brasileira: momentos decisivos*. 6a. ed. Belo Horizonte: Editora Itatiaia, 2000. REIS, José Carlos. *As identidades do Brasil: de Varnhagen a FHC*. 5a. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2002.

- INTRODUÇÃO A PRÁTICA E AO ENSINO E À PESQUISA EM HISTÓRIA : Introduzir o aluno na problemática da pesquisa e do ensino em História, através da discussão da indissociabilidade entre ambos na formação do professor de história: Introdução ao Curso de História; formação do profissional historiador (professor-pesquisador). **Bibliografia Básica** : JAPIASSU, Hilton. *O mito da neutralidade científica*. Rio de Janeiro : Imago, 1976. KARNAL, Leandro. *História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas*. São Paulo: Contexto, 2005. VIEIRA, Maria do Pilar de Araújo et al. *A Pesquisa em História*. São Paulo: Ática, 1991. (Série Princípios). **Bibliografia Complementar** : BITTENCOURT, Circe M. F. *O saber histórico na sala de aula*. Contexto, 1988 (Repensando o ensino). GLÉNISON, Jean. *Iniciação aos estudos históricos*. 4^a ed. São Paulo: DIFEL, 1983. DI CREDDO, Maria do C. Sampaio (Org.). *Fontes Históricas: abordagens e métodos*. Assis: Unesp, 1996.

- INTRODUÇÃO A SOCIOLOGIA : A Sociologia no Quadro das Ciências Humanas e Sociais. História da Sociologia. Cultura e Sociedade. História e Ciências Sociais: debates em região de fronteiras disciplinares. **Bibliografia Básica** : CUNHA, F. S. *História e sociologia*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. 120 p. MARTINS, C. B. *O que é sociologia*. 57.



ed. São Paulo: Brasiliense, 2001. 100 p. MEKSENAS, P. Sociologia: a paixão de conhecer a vida. 7. ed. São Paulo: Loyola, 2005. 128 p. Bibliografia Complementar : GALLINO, L. Dicionário de sociologia. 2. ed. São Paulo: Paulus, 2005. 720 p. PLANCHEREL, A. A.; OLIVEIRA, E. A. F. de. (Orgs.). Leituras de sociologia no ensino médio. Maceió: Edufal, 2007. 177 p. VILA NOVA, S. Introdução à sociologia. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2004. 232 p.

- INTRODUÇÃO A FILOSOFIA: Fundamento da Filosofia, Mito e filosofia; A origem da filosofia: os pré- socráticos.; Algumas caracterizações gerais da filosofia; Apresentação geral dos temas tradicionais da filosofia.; A questão do ser: metafísica, ontologia; A questão do conhecimento: epistemologia; A questão do agir: a ética. As questões filosóficas na História da Filosofia. A filosofia antiga: o acento na questão do ser; A filosofia medieval: a questão da razão e da fé; A filosofia moderna: o acento na questão do conhecimento. A revolução científica. Filosofia e ciência; A filosofia contemporânea. Bibliografia Básica: ABRANTES, Paulo. Imagens da natureza, imagens de ciências: Editora Papirus. Campinas- SP –Brasil, 1998. CHAUÍ, Marilena Convite à filosofia /Editora Ática: São Paulo - SP - Brasil 3ª edição, 1995. COLLINGWOOD, R. G. Ciência e filosofia Editora Presença. Lisboa, 1976. Bibliografia Complementar: FOLSCHEID, D. & WUNENBURGER, J.J. Metodologia filosófica Editora Martins Fontes. São Paulo - SP – Brasil, 1997. CHAUÍ, M. et all. Primeira Filosofia. São Paulo-SP – Brasil. Editora Brasiliense. 6ª edição, 1986. HOLLIS, M. Filosofia - um convite. São Paulo- SP- Brasil. Editora Loyola, 1996. PASCAL, I. A arte de pensar. São Paulo - SP – Brasil. Editora M.Fontes/1995.

- INTRODUÇÃO A ANTROPOLOGIA: A Antropologia no Quadro das Ciências Humanas e Sociais. História da Antropologia. Cultura e Alteridade. Instrumentos de bordo nas viagens antropológicas. História e Antropologia. Fontes Orais. Bibliografia Básica : CARDOSO, R. (Org.). A aventura antropológica: teoria e pesquisa. 4. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2004. 156 p. DAMATTA, R. Relativizando: uma introdução à antropologia social. 4. ed. Rio de Janeiro: Rocco, 1993. 246 p. CARNEIRO DA CUNHA, M. Antropologia do Brasil: mito, história, etnicidade. São Paulo: Brasiliense, 1986. 173 p. Bibliografia Complementar : GEERTZ, C. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1989. KUPER, A. Cultura: a visão dos antropólogos. Bauru: Edusc, 2002. 324 p. LAPLANTINE, F. Aprender antropologia. 8. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

- INTRODUÇÃO À CIÊNCIA POLÍTICA : Conceito de Política. Desenvolvimento histórico da Ciência Política. Novos caminhos. Os estudos políticos contemporâneos. Estado-Nação. Bibliografia Básica: BOURDIEU, Pierre. O Poder Simbólico. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2001. GRAMSCI, Antonio. Maquiavel, a política e o Estado moderno. Rio de Janeiro. Civilização Brasileira, 1984. MAQUIAVEL, Nicolau. O príncipe. São Paulo: Martin Claret, 2004. Bibliografia Complementar: BOBBIO, Norberto (org.). Dicionário de política. Brasília: EDUNB, 1982. FOUCAULT, Michel. Microfísica do poder. Rio de Janeiro: Graal, 1979. PRADO JR, Caio. Evolução política do Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1980.

- INTRODUÇÃO À HISTÓRIA DA ÁFRICA : A disciplina visa problematizar a concepção da História da África a partir das matrizes culturais e econômicas que influenciaram a História do Brasil. Superar as concepções clássicas que definem o continente africano como a-histórico e valorizar a herança africana para a cultura mundial e para a cultura brasileira em particular. Os seguintes tópicos serão enfatizados: História da África Ocidental Atlântica. Cultura Malé e cultura Banto. O tráfico negreiro entre os séculos XVI e XIX. Religiões afro-brasileiras. Manifestações culturais afro-brasileiras. A questão racial no Brasil. Bibliografia Básica : ALENCASTRO, Luiz Felipe de – O Tratado dos Vivos. São Paulo: Cia das Letras, 2000. KIZERBO, J. (org) – História Geral da África. São Paulo: Ática/UNESCO, 1982. SWEET, James H. – Recriar África: cultura, parentesco e religião no mundo afro-português. Lisboa: Edições 70: 2003. Bibliografia Complementar : LOPES, Nei – Bantos, Malês e Identidade Negra. São Paulo: Autêntica, 2006. RISÉRIO, Antonio – A Utopia brasileira e os movimentos negros. São Paulo. Editora 34: 2007. SILVA, Vagner – Candomblé e umbanda: caminhos da devoção brasileira. São Paulo: Ática, 2000. MEDEIROS, Leonilde Sérvo de. ESTERCI, Neide (Orgs). Assentamentos Rurais: uma visão multidisciplinar. São Paulo: UNESP, 1994. STOLCKE, Verena. Cafeicultura. Homens, mulheres e capital (1850-1980). São Paulo: Brasiliense, 1986.

- METODOLOGIA DA HISTÓRIA : A disciplina promoverá a discussão de possibilidades e direcionamentos de pesquisas que permitam a emergência de temas, questões, problemáticas; a reflexão sobre fontes, acervos e temporalidades e outros procedimentos pertinente, que envolvam a prática da investigação histórica. As atividades incluem oficinas de trabalho, propostas a partir dos temas escolhidos pelos discentes: preparação e realização de atividades coletivas – voltadas principalmente para análise de diferentes conjuntos documentais – que busquem dar



Anexo da Resolução nº 367/2014-Coeg

suporte teórico, metodológico e técnico a conclusão das pesquisas individuais e proporcionar aos alunos espaços de discussão e trabalho que resultem na reflexão e aprendizado de habilidades mais gerais, necessárias ao exercício da profissão de historiador. Bibliografia Básica : CERTEAU, Michael. A Escrita da História. São Paulo: Forense Universitária, 2002. OLIVEIRA, Paulo de Salles (Org.) Metodologia das Ciências Humanas. 2ª ed. São Paulo: Hucitec/UNESP, 1998. SAMARA, E. M. História e Documentos e Metodologia de Pesquisa. São Paulo: Autêntica, 2007. Bibliografia Complementar : HALBWACHS, M. A Memória Coletiva. São Paulo: Centauro, 2006. LE GOFF. A História Nova. São Paulo: Martins Fontes, (6ªed)2005. VIEIRA, Maria do Pilar. A pesquisa em História. São Paulo: Ática, 1998.

- MICROHISTÓRIA : Discussão dos critérios de construção dos procedimentos de pesquisa em microhistória; microhistória como recurso metodológico; microhistória como escala de análise; microhistória e crise dos paradigmas. Bibliografia Básica : LEVI, Giovanni. Sobre a microhistória. In BURKE, Peter (org.). A escrita da história. São Paulo: d. da Unesp, 1992, pp.133-162. GINZBURG, Carlo. A microhistória e outros ensaios. São Paulo: Bertrand- Difel, 1991. REVEL, Jacques. Jogos de escalas: a experiência da microanálise. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1998. Bibliografia Complementar : DAVIS, Natalie Zemon. O retorno de Martin Guerre. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987. DARNTON, Robert. O beijo de Lamourette. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. GINZBURG, Carlo. O fio e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

-NOÇÕES DE ARQUEOLOGIA : Contexto, disciplinas e ciências correlatas; Noções básicas de Geologia, Geografia e Paleontologia; Geocronologia; Arqueologia histórica e pré-histórica; Princípios, fundamentos e conceitos arqueológicos; Os substratos para os registros arqueológicos; Métodos para a datação de remanescentes arqueológicos; Ambientes, culturas e tradições; O protocolo arqueológico: Gabinete, campo e laboratório; Práticas laboratoriais de arqueologia; Registros arqueológicos regionais. BIBLIOGRAFIA BÁSICA : PRESS, SIEVER, GROTZINGER. Para entender a Terra. S. Paulo: Ed. Bookman, 2008 (2 volumes). SUGUIO, K. Geologia Sedimentar. S. Paulo: Ed. Edgard Blucher, 2003 (2 volumes). PROUS, A. *Arqueologia brasileira*. Brasília: UNB, 1992. Bibliografia Complementar : KASHIMUTO e MARTINS. Cenários arqueológicos do Alto Paraná. C. Grande Ed. Oeste_CNPq, 2005 (4 volumes). JOUKOWSKY, M. A complete manual of field archeology. New York: Prentice Hall Press, 1980 (4 volumes). TRIGGER, Bruce G. *História do Pensamento Arqueológico*. São Paulo. Odysseus. Editora. 2004.

- POLÍTICAS EDUCACIONAIS : Estudo das políticas educacionais no Brasil com ênfase à política educacional no contexto das políticas públicas; organização dos sistemas de ensino considerando a peculiaridade local (municipal e estadual), nacional e os contextos internacionais; legislação do ensino, impasses e perspectivas das políticas atuais em relação à educação. Bibliografia Básica : LIBÂNEO, José Carlos. *Organização e Gestão da Escola, Teoria e Prática*. Alternativa, Goiânia. 2001. BASTOS, João Baptista (org.). *Gestão democrática*. Rio de Janeiro: DP&A:SEPE, 2001. FERREIRA, Naura Syria Carapeto e AGUIAR, Márcia Ângela da S. (orgs.). *Gestão da educação: impasses, perspectivas e compromissos*. São Paulo: Cortez, 2001. Bibliografia Complementar : GHIRALDELLI JR., Paulo. *História da Educação*. São Paulo: Cortez, 2001. SAVIANI, Dermeval. *Educação brasileira: estrutura e sistema*. 10ª ed. Campinas, Autores. Associados, 2008. SAVIANI, Demerval. *Da Nova LDB ao Novo Plano Nacional de Educação: por uma Política Educacional*. São Paulo: autores associados, 1998.

-PRÁTICA DE ENSINO E PESQUISA EM HISTÓRIA: ASPECTOS EPISTEMOLÓGICOS : Enfoque nas especificidades do saber histórico acadêmico em sua relação com o saber histórico escolar a partir da abordagem dos aspectos epistemológicos do pensamento e do conhecimento histórico e aqueles referentes à cultura escolar. Abordar a história do ensino de História no contexto da afirmação da História como área de conhecimento. O ensino de História como área fundamental da Ciência Histórica. Bibliografia Básica : FONSECA, Thais Nívia de Lima e. *História & ensino de História*. Belo Horizonte: Autêntica, 2003. (História & reflexões). PROUST, ANTOINE. *Doze lições sobre a História*. Belo Horizonte: Autêntica, 2008. ROCHA, H., MAGALHÃES, M. & GONTIJO, R. (orgs.). A escrita da história escolar: memória e historiografia. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2009. Bibliografia Complementar : BLOCH, Marc. *Apologia da História ou o ofício do historiador*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2001. BURKE, Peter. (org.) *A Escrita da História: novas perspectivas*. São Paulo: Ed. Unesp, 1992. MIRANDA, Sonia Regina. *Sob o Signo da Memória - cultura escolar, saberes docentes, história ensinada*. UNESP, 2008.

- PRÁTICA DE ENSINO E PESQUISA EM HISTÓRIA: LIVRO DIDÁTICO, TRABALHO DE CAMPO E AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM : O papel dos recursos didáticos no ensino de História, enfocando



particularmente o livro didático de História: políticas públicas, conteúdos e concepções. Práticas de pesquisa em patrimônio material e imaterial e sua relação com a Educação Patrimonial. Planejamento didático voltado para a regência. Bibliografia Básica : ROCHA, Helenice e MAGALHÃES, Marcelo de Souza. A história na escola: autores, livros e leituras. Rio de Janeiro: FGV, 2009. OLIVEIRA, Margarida Dias de e ESTAMATTO, Maria Inês Sucupira. O livro didático de história: políticas educacionais, pesquisas e ensino. Natal: EDUFRN, 2007. SCHMIDT, M. A. M. S. (Org.) ; BARCA, Isabel (Org.) . Aprender História: Perspectivas da Educação Histórica. 1a. ed. Ijuí: Unijuí, 2009. Bibliografia Complementar : HOFFMANN, Jussara. Avaliação Mediadora: Uma prática em construção da pré-escola à universidade. Porto Alegre: Mediação, 1997. PINSKY, Carla Bassanezi . Novos Temas na sala de Aula. Contexto: 2009. MAGALHÃES, Leandro Henrique, BRANCO, Patrícia Martins Castelo (et al). Educação Patrimonial: da Teoria à Prática. Ed: UFMS - Universidade Federal de Santa Maria, 2008.

- PRÁTICA DE ENSINO E PESQUISA EM HISTÓRIA: MULTICULTURALISMO POVOS INDÍGENAS E DIVERSIDADE : Abordar os fundamentos de uma prática de multiculturalista, bem como apresentar aspectos do ensino escolar nos movimentos populares. Aprofundar aspectos do pensamento histórico e do conhecimento histórico a partir da discussão sobre o uso de diferentes linguagens como fontes históricas e como recurso didático, em particular fontes de natureza sonora e visual. Elaborar planejamentos como forma de refletir sobre o fazer docente. Bibliografia Básica : BITTENCOURT, Circe Maria F. *Ensino de história: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2004. PAULA, B. X. (Org.) ; PERON, C. M. R. (Org.) . Educação, História e Cultura da África e Afro-brasileira: teorias e experiências. 1. ed. Franca/SP; Uberlândia/MG: Ribeirão Editora / Universidade Federal de Uberlândia - UFU, 2008. GOMES, Nilmo LINO E SILVA & PETRONILHA, Beatriz Gonçalves. *Experiências étnico-culturais para a formação de professores*. Belo Horizonte: Autêntica, 2002. Bibliografia Complementar : GONÇALVES, Luiz Alberto Oliveira e SILVA, Petronilha B. Gonçalves. O jogo das diferenças: o multiculturalismo e seus contextos. São Paulo: Autentica, 1998. McLAREN, P., *Multiculturalismo revolucionário: pedagogia do dissenso para o novo milênio*. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000. CANEN, A., Educação multicultural, identidade nacional e pluralidade cultural: tensões e implicações curriculares. *Cadernos de Pesquisa*, n. 111, p. 135-150. 2000).

-PRÁTICA DE ENSINO E PESQUISA EM HISTÓRIA: O USO DE FONTES HISTÓRICAS EM PROJETOS DIDÁTICOS : Conhecer as diferentes concepções e abordagens do ensino e da aprendizagem em História a partir do contato com as pesquisas realizadas no campo do Ensino de História. Aprofundar aspectos do pensamento histórico e do conhecimento histórico a partir da discussão sobre o uso de diferentes linguagens como fontes históricas e como recurso didático, em particular fontes iconográficas. Bibliografia Básica : LEITE, Miriam Moreira. Retratos de família. São Paulo: EDUSP: FAPESP, 1993. OLIVEIRA, Paulo de Salles (Org). *Metodologia das Ciências Humanas*. 2^a ed. São Paulo: Hucitec/UNESP, 1998. SILVA, Marco. *Sala de aula interativa*. Rio de Janeiro: Quarter, 4^a ed. 2006. Bibliografia Complementar : OLIVEIRA, Margarida Maria Dias de; CAINELLI, Marlene Rosa e; OLIVEIRA, Almir Félix Batista de.(orgs). Ensino de História: múltiplos ensinamentos em múltiplos espaços. EDFURN, 2008. FREIRE, Paulo. *Ação Cultural para a liberdade e outros estudos*. 8^a ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987. CARDOSO, Ciro Flamarion & VAINFAS, Ronaldo. *Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia*. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

- PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E DA APRENDIZAGEM : A psicologia como área científica. Teorias psicológicas do desenvolvimento e da aprendizagem e suas implicações psicopedagógicas. Relação professor-aluno. Bibliografia Básica: BIAGGIO, Angela M. B. Psicologia do Desenvolvimento. 10^a ed. Petrópolis: Vozes, 1991. COUTINHO, Maria T. C., MOREIRA, Mércia Psicologia da Educação. Belo Horizonte: 1992. DAVIS, J. M. Cláudia e OLIVEIRA, Zilma. A psicologia na Educação. São paulo: Cortez, 1990. Bibliografia Complementar: OLIVEIRA, M. K. Vygotsky: aprendizado e desenvolvimento. Um processo sócio- histórico. São Paulo: Scipione, 1993. PIAGET, Jean. Os Seis Estudos de Psicologia. 17^a ed. São Paulo: Forense Universitária, 1980. REGO, Teresa Cristina Vygotski: uma perspectiva histórico-cultural da educação. 17^a ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

- TEORIA DA HISTÓRIA I : O conceito de Teoria e História; a explicação histórica; as teorias marxistas e o positivismo. Bibliografia Básica : BURKE, Peter. (org.) A Escrita da História: novas perspectivas. São Paulo: Ed. Unesp, 1992. CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997. LOWY, Michael. Ideologias e Ciência Social – elementos para uma análise marxista. 15a. ed. São Paulo: Cortez, 2002. Bibliografia Complementar : CHAUI, Marilena de Souza. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 1994. GLÉNISON, Jean de. Introdução aos Estudos Históricos. 5^a ed. São Paulo: Difusão Européia do Livro/DIFEL, 1986. JAPIASSU, Hilton. O mito da neutralidade científica. Rio de Janeiro: Imago, 1976.



- TEORIA DA HISTÓRIA II : Historicismo; Estruturalismo; a Nova História cultural; a Nova História Social; a História do tempo presente. Bibliografia Básica : HOBBSAWM, Eric. Sobre História. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. LE GOFF, Jacques. A Nova História. São Paul : Ed. Martins Fontes, 1990. THOMPSON, Edward Palmer. A Miséria da Teoria ou um planetário de erros. Rio de Janeiro: Zahar, 1981. Bibliografia Complementar : BURKE, Peter. A Escola dos Annales - 1929-1989. São Paulo : Ed. Unesp, 1991. CHAVEAU, Ágnes & TÉTART, Phillippe. Questões para a história do tempo presente. Bauru: EDUSC, 1999. LE GOFF, J. & NORA, P. (Orgs.) História: novos problemas. 2a. ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1979. THOMPSON, E. P. Costumes em Comum. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

- PESQUISA HISTÓRICA: Planejamento e organização do processo de pesquisa histórica, considerando a elaboração de um projeto de pesquisa, reflexão acerca das abordagens implícitas na construção do saber histórico, técnicas de elaboração dos distintos trabalhos acadêmicos e trabalho com as fontes. Bibliografia Básica: BARROS, Aidil de Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Ap. de Souza . Projeto de Pesquisa: Propostas Metodológicas. Petrópolis: Vozes, 1991. BORGES, Maria Celma. Elaboração de projetos: considerações para a iniciação à pesquisa. In: Anais da Semana de História 2005. O ensino e a pesquisa na construção da História. BORGES, Maria Celma , ALVES, Walter Assis (Orgs). Três Lagoas, Editora da UFMS, 2006. CARVALHO, Maria Cecília M. (Org.) Construindo o saber - técnica de metodologia científica. 2ª ed. Campinas, SP: Papirus, 1989. CERVO, Amado Luiz e BERVIAN, Pedro Alcino. Metodologia Científica. São Paulo: McGraw-Hill, 1983. DEMO, PEDRO. Pesquisa – Princípio Científico e Educativo. São Paulo: Cortez, 1996. DI CREDDO, Maria do C. Sampaio (Org.). Fontes Históricas: abordagens e métodos. Assis: Unesp, 1996. GLÉNISSON, Jean. Iniciação aos estudos históricos.4ª .ed. São Paulo: DIFEL, 1983. JAPIASSU, Hilton. O mito da neutralidade científica. Rio de Janeiro : Imago, 1976. OLIVEIRA, Paulo de Salles (Org.) Metodologia das Ciências Humanas. 2ª ed. São Paulo: Hucitec/UNESP, 1998. PÁDUA, Elisabeth M. M. de. O trabalho monográfico como iniciação a pesquisa científica. In: CARVALHO, Maria Cecília M. (Org.) Construindo o saber - técnica de metodologia científica. 2ª ed. Campinas, SP: Papirus, 1989. PRETI, Oreste. A aventura de ser estudante - os caminhos da pesquisa 3. UFMT: Núcleo de Educação a Distância, Cuiabá, 1995. REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA. Memória, História, Historiografia. Dossiê Ensino de História. Rio de Janeiro : Marco Zero, n.25/26, set. 92/ago. 93. SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez Editora, 1996. TOMANIK, Eduardo Augusto. O olhar no espelho: conversas sobre pesquisa em ciências sociais. Maringá : EDUEM, 1994. VIEIRA, Maria do Pilar de Araújo et al. A Pesquisa em História. São Paulo: Ática, 1991. (Série Princípios). Bibliografia Complementar: BLOCH, Marc. Introdução à História. 4.ed. Publicações Europa-América, s/d. (coleção Saber). BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a História. Rio, São Paulo: Perspectiva, 1978. BURKE, Peter. A Escola dos Annales - 1929-1989. São Paulo: Ed. Unesp, 1991. BURKE, Peter. (org.) A Escrita da História: novas perspectivas. São Paulo : Ed. Unesp, 1992. DUBY, Georges. A história continua. Rio de Janeiro: Zahar Ed. UFRJ, 1993. ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1985.

5.7. POLÍTICA DE IMPLANTAÇÃO DO NOVO CURRÍCULO

A implantação do currículo desse Projeto Pedagógico será a partir do primeiro semestre do ano letivo de 2015, para todos os acadêmicos do Curso.