****

**ESTÁGIO OBRIGATÓRIO II**

**Instrumento 1**

**Relato de Observação das Aulas**

**ANTES DE OBSERVAR AS AULAS É IMPORTANTE O CONTATO COM O PLANEJAMENTO DO PROFESSOR, BUSCANDO O MAIOR PROVEITO QUALITATIVO DURANTE O PROCESSO DE OBSERVAÇÃO.**

**Estagiário:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Professor Regente:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Nível de Ensino e Turma observada:**\_\_\_\_\_\_\_

**Quantidade de aulas observadas:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Referenciar o Manual Didático utilizado na escola:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Tema geral da aula:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Temas específicos (pormenorizar):**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Descrever o desenvolvimento das aulas, observando a forma como o professor introduz os assuntos, explica, problematiza ou não, o perceptível entendimento do conhecimento histórico abordado do ponto de vista teórico-metodológico (Abordagem tradicional? Inovadora? Reprodução do Manual Didático? Ênfase em que aspectos: sociais, políticos, econômicos, culturais, relações de trabalho, questões relacionadas à história e cultura afro-brasileira e africana, gênero e etc. , a depender dos conteúdos e períodos abordados pelo professor).

1ª aula (descrição individual de cada aula)

2ª aula (descrição individual de cada aula)

3ª aula (descrição individual de cada aula)

4ª aula (descrição individual de cada aula)